

Enviado especial

Gijón
España

Joan Solsona

Copa Davis **Tenis**

zar el desempate.

Almagro se agarró a la pista como sólo lo hacen los jugadores que sienten algo especial cuando defienden la elástica nacional. Se le reprodujeron las molestias en el hombro derecho, donde sufrió una rotura de un centímetro en los pasados Juegos, y el murciano necesitó de un antiinflamatorio tras adelantarse por 3-2 en la quinta manga. El sol se iba ocultando en la tarde de Gijón, pero Nico evitó que el partido corriera el riesgo de suspensión rompiendo en el decimosegundo juego.

0/9

puntos de 'break'
Querrey desperdió nueve opciones en el cuarto set

1934

Única remontada
La única vez que Estados Unidos ha remontado un 0-2

El equipo de Álex Corretja está dando una lección de supervivencia sin Nadal, que tampoco estará en una hipotética final a mediados de noviembre —del 16 al 18— contra el ganador del duelo que están disputando entre Argentina y la República Checa.

Jim Courier, seleccionador estadounidense, tendrá que quitarse ahora el traje para buscar una estrategia que le permita remontar un 2-0 adverso en tierras españolas, algo que nadie ha conseguido hacer desde la creación del Grupo Mundial.

Estados Unidos, en su dilatada trayectoria, dio la vuelta una vez a una situación similar. Fue en 1934 ante Australia. Era la prehistoria del deporte de la raqueta. Pasados 78 años, España no tiene pinta de permitirles una hazaña de tal magnitud, entre otras cosas porque no pierden ante su público en las últimas 23 eliminatorias.

Una pareja sin puntos débiles

GEMELOS Los Bryan suman 12 'Grand Slam', récord en la Era Open • El dúo español pudo ganarles en Toronto

J. Solsona • Gijón

La Copa Davis, a diferencia del circuito, es una competición donde los débiles muchas veces ganan a jugadores con más galones. Esa es la magia del torneo por países, donde la lógica no siempre se cumple y los equipos locales tienen las de ganar porque eligen superficie y juegan al calor de su público.

Pero también hay tenistas que dominan igual en el circuito y en el torneo de la Ensaladera. Es el caso de los gemelos Bob y Mike Bryan, que han ganado 19 de sus 21 compromisos en la Davis. "Nos tomamos cada partido como si fuera la final de un *Grand Slam*", comentan. Para encontrar su última derrota hay que remontarse a la serie contra Francia en 2008, donde cedieron ante Clement y Llodra.

Pese a que parecen idénticos, la realidad es que no lo son. Bob, que nació unos segundos antes que Mike, mide tres centímetros más, 1,93 por 1,90 de su hermano, y es zurdo, mientras que su gemelo se desenvuelve con la mano derecha.

Para entender su conexión hay que observar que son los dos únicos tenistas de la historia que comparten el mismo sitio web y tienen los mismos patrocinadores —siete—, conseguidos por la empresa de representación Lagardere Unlimited.

Universitarios y rockeros

Su éxito como profesionales de la raqueta es el claro ejemplo de que siendo universitario también se puede hacer carrera en el mundo del tenis. Antes de entrar en el circuito ATP, Bob y Mike ganaron las ligas universitarias de Estados Unidos como estudiantes de Stanford (California). En esa época fundaron su banda de música, en la que el primero se encarga de los teclados y el segundo toca la guitarra.

No fue hasta 1998, con 17 años, cuando debutaron en el circuito. Su dominio como pareja les ha permitido liderar



Los Bryan celebran con su salto habitual el triunfo en el US Open.

Los hermanos superan los nueve millones de dólares en ganancias

J.S. • Gijón

Los hermanos Bryan son la única pareja que llena estadios. De hecho, el éxito que tienen en su país obliga a la organización del US Open a programar habitualmente sus partidos en la pista Louis Armstrong, la antigua central de Nueva York hasta que se estrenó la Arthur Ashe en 1997. Las coronas que han acumulado en sus 14 temporadas como profesionales como doblistas les han llevado a sumar unas ganancias que ya superan los nueve millones de dólares en premios.

el ranking una cifra récord de 292 semanas, y en los pasados Juegos de Londres se convirtieron en la segunda pareja, tras los *Woodies*, Mark Woodforde y Todd Woodbridge, que atesora el *Golden Slam*, con victorias en los cuatro grandes, Australia, Roland Garros, Wimbledon y US Open, además del oro olímpico.

Si superaron a los australianos en el pasado US Open, convirtiéndose en los primeros que llegaban a los 12 *majors* en la Era Open, que empieza en 1968. Sólo Bob Lutz y Stan Smith tienen los mismos cuatro entorchados en la ciudad de los rascacielos.

Bob reconoce que el más preciado metal en los Juegos es su nuevo amuleto. "Creo que trae suerte", dice. En Cincinnati se lo prestaron al golfista español Sergio García, que rompió una sequía de cuatro años sin victorias en el circuito de la PGA.

Con Marc López y Marcel Granollers, que debutaron en

57

sets ganados
Los gemelos sólo han cedido 10 de 67 mangas disputadas

292

semanas
El tiempo récord que llevan en lo más alto del ranking

el torneo de la Ensaladera esta misma temporada ante Kazajistán en Oviedo, se han cruzado tres veces en 2012, siempre con victoria. Pero en el último precedente en la final de Toronto —en el Abierto de Estados Unidos no pudieron medirse porque López se retiró en las semifinales con una microrrotura en el sóleo de la pierna—, el dúo español dispuso de punto de título.

Las circunstancias serán diferentes en Gijón, porque en el dobles no habrá punto de oro como en los eventos que conforman el calendario ATP, ni tampoco *super tie break*. "Basta con mirarnos para saber lo que va a hacer el otro", afirman los Bryan, que tienen registrado el salto con choque de pechos con el que celebran sus triunfos.

A la venta en marcaentradas.com**CARTAS A ALEX**

Gabriel Masfurroll



Federación Madrileña de Tenis

Querido Alex, el jueves fue un día especialmente bonito para mí. Te preguntaré por qué. Te cuento y nadie mejor que tú para entenderlo. Hace unos meses conocimos a varios miembros de la Federación Madrileña de Tenis, encabezados por su presidente Miguel Díaz y el director de la Fundación del Tenis Madrileño, Carlos Almazán. Con ellos, Juan Avendaño, José Antonio Aparicio y Ana Salas. Descubrimos la enorme labor que llevan a cabo con distintos colectivos marginales y los magníficos resultados que obtienen. Desde colaborar con el Proyecto Hombre o la Fundación Integra, entre otros. Ahí fue donde algo más que el deseo de colaborar nos unió. Siempre digo que cuando miras a los ojos, descubres mucho y con ellos fue así.

Empezamos a diseñar conjuntamente con la Fundación Laureus España (@LaureusSpain) que preside, un proyecto que recibe el nombre de *Pasa la red* y que tiene por objetivo formar como monitores de tenis a unos 50 jóvenes con riesgo de exclusión cada temporada. Allí, entre fotos entrañables de Santana, Gisbert, Arilla y Couder o de la primera Davis que ganamos con Ferrero, Moyá y sus mosqueteros y de Juan Avendaño con algo más de pelo (¡perdona, Juan!), firmamos nuestro primer acuerdo de colaboración. Estamos entusiasmados con este nuevo proyecto. Ahora la Federación ha sido invitada el 9 de octubre por el Parlamento Europeo para exponer esta enorme y preciosa labor.

¿Verdad que es una gozada, Alex, encontrar gente así? No todo lo que se hace en nuestro país está mal, lo que sucede es que lo bueno no suele ser noticia y yo me aprovecho del espacio que me concede MARCA para poder darle un poco de divulgación. *T'estimo molt, Alex. T'ho torno a dir en català tot i que ara sembla que no està tan ben vist per alguns... T'estimo molt.*